

ZLO GOVEČE - DOVIJEKA JUNE

Naizgled banalno po formi, a vrlo opasno po sadržaju, zlo definisano u matrici i alatu stvaranja afera i podmetanja istih drugima od **PRVOG CRNOGORSKOG MAFIJAŠKOG MEDIJSKOG I CIVILNOG CARSTVA**, koje nikako da shvati i prihvati da ih njegova ogoljena matrica banalizovanja zla, prizemnih ciljeva, interesa i istine vodi još dublje ispod etičke granice u koju su skliznuli, iz koje nema povratka i koja nema dna. Kob koja ih očekuje i koja je neizbježna, zbog materijalne istine koju UPIS iznosi već dvije godine, a koju pokušavaju da novim aferama, obmanama, klevetama, krivinama, vještinama, domišljanjima banalizuju pred javnošću, sudskim instancama i organima krivičnog gonjenja i otkrivanja, karakteriše **PRVO CRNOGORSKO MEDIJSKO I CIVILNO CARSTVO** po onoj narodnoj:

“ZLO GOVEČE - DOVIJEKA JUNE”!

pozitivnim propisima, predviđenoj i uobičajenoj proceduri, lažno optuživanje, medijsko kreiranje i podmetanje krivičnih djela, ugrožavanje ljudskih prava i imovine, sve to potkrijepljeno materijalnim dokazima, čak i ličnim priznanjima aktera i izvršilaca krivičnih djela: Daily Press-a, TV Vijesti, MANS-a, Monitora, odgovornih lica tih privrednih subjekata, udruženih sa pojedinim posrnulim činovnicima državnih uprava i ministarstava, čime su ovu organizovanu kriminalnu grupu pretvorili u mafijašku organizaciju. Inspirisani i osokoljeni visokom tolerancijom institucija i društva, perjanice **PRVOG CRNOGORSKOG CIVILNOG I MEDIJSKOG CARSTVA** nekažnjeno se bave kriminalnim radnjama, proizvodnjom afera, kreiranjem medijskih događaja, koji im potom služe i kao činjenice i kao dokazi za serijsko podmetanje i podnošenje lažnih krivičnih prijava, a sve u ci-



Skoro dvije godine, pred državnim tužilaštvom je čitav koloplet krivičnih radnji i nedjela koje je UPIS predložio ne samo organima otkrivanja i gonjenja, već i cjelokupnoj crnogorskoj i drugoj javnosti: ilegalno priređivanje igara na sreću, zloupotrebe službenog položaja, izbjegavanja plaćanja koncesionih i poreskih obaveza, medijsko i pravno nasilje, donošenje i usvajanje zakona suprotno

lju skretanja pažnje sa svojih prizemnih ciljeva, interesa i nedjela. Najistaknutiji pojedinci među njima su profesor “moderne” matematike koji je osmislio formulu za pretvaranje sponzorstava i donacija u lično bogatstvo; novinarska gromada - puzigaća i bivši novinar zidnih novina fabričkog lista; bivši oštrač noževa u Pobjedi koji se u medije dovezao nerazduženom službenom Zastavom

101 (od milošte u narodu zvana **KEC**) što mu je glavni i jedini adut za osvajanje novinarskih kodeksa i kvaliteta u ostvarivanju slobode i nezavisnosti medija; kao i nevladina suknjica koja naša brda tvrda doživljava kao balkansku krčmu i sebe krčmaricom mladom, vlasnicom svakog društvenog artikla i interesa koji svi zajedno nanose svestu i svima štetu i zlo.

Po tužbama naših članica, Lutrije Crne Gore i Džek Pota u postupanju pred crnogorskim sudovima našli su se u istoj ravni država Crna Gora i **PRVO CRNOGORSKO MAFIJAŠKO MEDIJSKO I CIVILNO CARSTVO**.

Tužbeni zahtjevi za naknadu materijalne i nematerijalne štete i parnice za utvrđivanje materijalne istine, od strane tuženih, nevladine mreže MANS i njene oglasne table Daily Press, pretvoreni su u poligon domišljanja, dovijanja i vještina za odlaganje i eskivaže ročišta, zarad odugovlačenja i izbjegavanja utvrđivanja materijalne istine, kako bi se pred postupajućim sudom i sudijama izbjeglo donošenje sudskih izreka. Pred Osnovnim sudom 7. juna održaće se glavno ročište po tužbi Lutrije CG i Džek Pota protiv države Crne Gore za naknadu višemilionske materijalne i nematerijalne štete, koja je ovim privrednim društvima nanijeta od strane neprincipijelne koalicije, pravnim i medijskim nasiljem, udruženim snagama posrnutih činovnika institucija i perjanica **PRVOG CRNOGORSKOG MAFIJAŠKOG MEDIJSKOG I CIVILNO**

VILNOG CARSTVA.

Na Vidovdan, 28. juna, po tužbi Lutrije i Džek Pota protiv nevladine mreže MANS i njene oglasne table Daily Press, zakazano je glavno ročište gdje će biti iznešeni dokazi i prezentovana materijalna istina javnim ispravama i višesatnim video i tonskim zapisima o lažima, obmanama, klevetama, "vještinama", "krivinama" i nedjelima počinjenim i iznešenim **na štetu Lutrije i Džek Pota od strane nevladine mreže MANS, njene oglasne table - Daily Press i sa njima povezanih pravnih i fizičkih lica.**

Dosljednost, upornost, kondicija UPIS-a, kao i dokazi i materijalna istina sa buđenjem i dosljednim postupanjem nadležnih pravosudnih institucija **KOB** su **PRVOG CRNOGORSKOG MAFIJAŠKOG MEDIJSKOG I CIVILNOG CARSTVA** i njihove matrice **MEDIJSKOG ŠMINKERAJA I LUMPERAJA**, koja je sačinjena od: obmana, laži, kleveta, kriminalnih radnji, kreiranja i podmetanja afere za ostvarivanje prizemnih interesa, ciljeva... i smjestiće ih u mišju rupu, gdje i pripadaju. Zakašnjela pravda je uskraćena pravda, ali bez obzira na to UPIS ima kondicije i dovešće svoju misiju i ciljeve do kraja i **PRVO CRNOGORSKO MAFIJAŠKO MEDIJSKO I CIVILNO CARSTVO** smjestiti iza zidina Spuža, gdje i pripadaju, kako bi ove "gromade" svoj neprevaziđeni talenat i kapacitete za pravo, pravdu i društvene interese mogli da nastave da ostvaruju ne nanoseći štetu drugima i okolini.

SLIKOKAZ: IN JE PRUGASTA KOLEKCIJA

