

NOVA PODMETANJA - STARI PODMETAČI

Mnogo puta smo skrenuli pažnju crnogorskoj i široj javnosti na patološku osjednutost UPIS-om, Lutrijom i Džek Pot-om, vlasnicima i osnivačima ovih pravnih subjekata, od strane takozvanih nezavisnih medija i fik-tivnih nevladinih boraca za javni interes. I najnoviji pokušaji lansiranja „malih tajni velikih majstora kuhinje“ sa izgustiranim „specijalitetom“ - matricom stvaranja nekih novih lažnih događaja, lažnih činjenica i lažne materijalne istine podmetanjem, lažima i obmanama spadaju u domen već viđenog, prepoznatljivog, licemjernog, demagoškog i mešetarskog etabliranja nekih novih afera kojima te pijavice hrane svoju „pokvarenu maštu i prljave strasti“. Ogrezli u grijehu, lažima i krivičnim djelima, neće da prihvate činjenicu da istina ne može da umre, nadajući se uvijek iznova da će sljedeća laž i prevara proći kao istina i da će time prikriti skrivanu pokvarenu intimu, krivična djela i osloboditi se odgovornosti. Ali „**Neće da može**“- što bi rekao Šojić. Odavno pročitani i kao takvi javnosti predočeni i ovoga puta ostaće zarobljeni u fijasku svoje čorak municije.

Zavaravanje javnosti kuloarskim pričama više nije moguće, jer objektivne pravne činjenice opovrgavaju senzacionalističke nastupe i izlive dušebrižništva **NVO MANS**, koje lansira i plasira preko tabloidnih oglasnih tabli: **ND „Vijesti“**, nedjeljnika „**Monitor**“, dnevnih novina „**DAN**“, pokušavajući da svojim senzacionalističkim barikadama naslovnica i tekstova blokiraju razgraničenje slobode izražavanja i medijskih sloboda od zloupotrebe tih sloboda, čime te izuzetno važne vrijednosti svakog društva izopačuju i pretvaraju u hipoteku i znak prepoznavanja crnogorskog društva kao takvog.

UPIS je u toku svog dvoipogodišnjeg postojanja pružio djelotvorne kritičke osvrte, etablirao odgovarajući medijski i politički upliv i skrenuo pažnju crnogorske javnosti na sve manjkavosti, nezakonitosti, protežirane projekcije različitih interesnih grupa i neprincipijelno povezivanje kontroverznih činilaca iz organa sve tri grane vlasti, medijskih manipulatora, lažnih spekulativnih briga i licemjerno ponašanje zabrinjavajućeg broja ključnih faktora.

Javnost treba da zna da su od osnivanja UPIS-a naše članice bile izložene pravnom i medijskom nasilju, lažnim krivičnim prijavama, lažnim optužbama...

Tako su **MANS** i **Daily Press** putem tabloida **Vijesti**, združeno i tendenciozno mjesecima dezinformisali javnost, nanoseći štetu članicama UPIS-a - **Lutriji Crne Gore** i **Džek Pot-u**, kao legitimnim i legalnim koncesionarima igara na sreću, kontinuiranim forsiranjem tekstova kojima su neistinito iznosili najteže optužbe za privredna društva i njihove osnivače, ne pružajući im zakonom garantovano pravo objavljivanja ispravke navoda. Naslovi u takozvanom nezavisnom dnevniku **Vijesti** kao što su: „**Ministarstvo favorizuje Lutriju**“, „**Popuštanje kockarskom lobiju**“, „**Džek Pot nije platio državi dva miliona**“, „**Branov i Džigijev monopol štiti država**“ su samo dio natpisa kojima je dezinformisana crnogorska javnost i diskreditovani ovi privredni subjekti, njihove osnivači i vlasnici i legalni priređivači igara na sreću.

Javnost treba da zna i UPIS joj je više puta predstavio i predočio lažnog prijavljivača i podmetača krivičnih djela **Željka Ivanovića**. Ovo lice koje je pod dvogodišnjom istragom specijalne tužiteljke za organizovani kriminal, korupciju, terorizam i ratne zločine, i suvlasnik i izvršni direktor **Daily Press-a**, iznijelo je u obraćanju državnoj tužiteljki **Ranki Čarapić** (dopisima zavedenim u Tužilaštvu pod brojevima **1584** i **1589** oba od **12. aprila 2012.**) tvrdnje:

1. da je UPIS dopisom **Daily Pressu** „**otvoreno najavio likvidaciju**“ novinara tabloida **Vijesti** **Rajka Milića** i

2. da je „**jasno da iza pomenutog dopisa stoji Lutrija Crne Gore, ili još preciznije, gospoda Brano Mićunović i Sava Grbović**“.

Lice iz kriminalnog miljea o kome je ovdje riječ, navelo je dalje u prvom od dva dopisa da se „**nada**“ da će taj dopis „**biti koristan vrhovnoj državnoj tužiteljki za donošenje zaključaka o daljim postupcima**“. U drugom dopisu lice iz kriminalnog miljea ide korak dalje upućujući vrhovnu državnu tužiteljku da „**procijeni da li ima razloga za postupanje Tužilaštva po službenoj dužnosti**“. Lice je pri tome najavilo medijski pritisak navodeći da će ono u svom privatnom tabloidu „**praviti temu povodom ovog slučaja**“. „Pravljenje tema“ postalo je njihov prepoznatljivi imidž, a ćutanje i nepostupanje nadležnih državnih organa njihov blagoslov, pa su do danas, UPIS i njegove članice, vlasnici i osnivači, članovi njihovih porodica, čak i oni maloljetni, u kontinuitetu

izloženi medijskom progonu od strane ovog takozvanog nezavisnog medija i njegovih urednika, novinara, novinarčića, pisaca i piščića.

U koloplet dovijanja, domišljanja, izvrđavanja pravde i potiranja zakonitosti ušao je i pravni zastupnik MANS-a **Veselin D. Radulović**, od milošte zvan **Gumar**, korumpirani bivši policajac koji je presudama Osnovnog, Višeg i Vrhovnog suda izbačen iz službe zbog malverzacija sa gumama, koji se po instrukcijama nevladine suknjice **Vanje Čalović** bavio poslovanjem Lutrije Crne Gore i Džek Pot-a, iznoseći u javnost netačne podatke koji se tiču plaćanja koncesionih naknada, iako su Lutrija i Džek Pot, njihovi osnivači i vlasnici, samo od obnove državnosti naše zemlje, tačnije, od 1. januara 2006. uplatili državi po osnovu koncesionih i drugih poreskih obaveza i davanja **14.500.000 eura (četrnaest miliona i pet stotina hiljada eura)**. Kako je ovu cifru advokatoliki Veselin D. Radulović sabio u **3.761 euro**, to samo on zna!

A šta tek reći za nestašnog veleposlanika **Nebojšu Medojevića**, koji pozivajući se na podatke Odbora za bezbjednost iznosi neistine, laži i klevete na račun legitimnih predstavnika UPIS-a, na najprimitivniji način izbačenih iz Skupštine Crne Gore.

Nažalost, nigdje na svijetu ne postoji ovakva političko-enveovska tabloidna diktatura - dekriminlizacija klevete i prava na slobodu izražavanja kao osnov za sticanje prava na klevetu, prava na izživljavanje i prava na medijsko civilne obmane.

To dokazuje i pokušaj najnovijih manipulacija poznatog manipulatora - kontroverzne navodne nevladine organizacije MANS i njene oglasne table DN Vijesti, povodom njihovih isfrustriranih reakcija na pravo proizvodnje i emitovanja programa **TV 777**, koja je u vlasništvu **Privrednog društva Lutrija Crne Gore**, čiji je jedini grijeh kritička riječ iznešena na račun sprege i stege političkom i finansijskom strašću zadojene medijsko-enveovske družine i iskorumpiranih, ucijenjenih i posrnulih državnih činovnika.

Fiktivni zagovornici slobode riječi tako su još jednom pokazali i dokazali svoje pravo lice i pokvarenu namjeru da zagospodare javnim mnjenjem tako što će svakog dana etablirati neku novu aferu, neku novu laž, neku novu prevaru, pokušavajući da ih proture kao istinu i nadajući se da će time pokriti prethodne laži, klevete i krivična djela. Svojim dvoličnim pristupom, jednim kada su ONI u pitanju, a drugim kada su svi drugi u pitanju, svakog dana u svakom pogledu ONI sve više i više napreduju u gubljenju legitimiteta da kritikuju i ocrnjuju druge.

Zaključno, javnost treba da zna i UPIS će dosljedno, istrajno i uporno sprovoditi svoju misiju!

Što se tiče najnovijih podmetanja starih podmetača, samo podsjećamo na staru jevrejsku poslovicu koja kaže: „**NIJE NAJVEĆE ZADOVOLJSTVO KADA NEKOGA GAĐAŠ I POGODIŠ, NEGO KADA TE NEKO GAĐA, PROMAŠI I POGODI SAMOG SEBE!**“

SLIKOKAZ: MENI ZA EX OFFICIO

