

„Udruženje priređivača igara na sreću Crne Gore“ je nevladina i neprofitna organizacija osnovana sa ciljem ostvarivanja opštih i pojedinačnih ciljeva u oblasti priređivanja igara na sreću u okvirima odlučnih javnih interesa. Osnivači Udruženja su privredna društva registrovana za priređivanje igara na sreću i drugi subjekti koji su zainteresovani za ostvarivanje opštih, odlučnih javnih interesa.

777 ILI 666?

Marta mjeseca, putem tzv. nezavisnih, politički progonjenih, ugroženih... medija **Vijesti, DAN, Monitor...**, šef poslaničkog kluba Pozitivne (partije „samonikle“ u Talk Show-u Piramida – u organizaciji TV Vijesti) **Mladen Bojanić**, inicirao je zahtjev za kontrolno saslušanje direktora Agencije za elektronske medije Abaza Belog Džafića koji nije popustio pred medijskom hajkom i pravno neosnovanim zahtjevima za oduzimanje prava proizvodnje i emitovanja programa televizije 777.

Hajka i neosnovani zahtjevi kreirani su od dijela nevladinog sektora, tzv. nezavisnih medija, njihovih pravnih zastupnika i pojedinih narodnih poslanika. Kao osnov za kontrolno saslušanje „pozitivci“ **Bojanić, Dritan, Perić...**naveli su da je UPIS u jednom od svojih saopštenja u desetercu ismijavao poslanika **Nebojšu Medojevića** kojeg ova nevladina organizacija doživljava kao posljednju seosku prekoplotsu i za kojeg smatra da bi u svakom uređenom društvu on i pojedini „ozlojeđeni i uvrijeđeni“ poslanici bili svrstani u kategoriju narodnog zastida.

Po želji i inicijativi „pozitivnih“ (možda HIV?!) televiziju 777 bi trebalo zakonom zabraniti zbog njenog kobajagi kršenja programskog standarda, ne navodeći kojeg i šta ih u tom sadržaju „vređa i ozlojeđa“. Možda to što TV 777 ustupa prostor NVO UPIS-u za saopštenja i obraćanja javnosti Crne Gore?!

Kontrolno saslušanje pred Odborom za politički sistem, pravosuđe i upravu direktora i članova Savjeta Agencije za elektronske medije,

na temu: „Programski standardi u elektronskim medijima – dosljedna primjena zakona u elektronskim medijima“, zakazano je za petak, 25. april u 10 časova, kao uvod za premijerski sat.

Član 47. Ustava Crne Gore postavlja fundus slobode izražavanja u tome da – svako ima slobodu izražavanja govorom, pisanom riječju, slikom i na drugi način.

Član 10. Evropske konvencije za zaštitu ljudskih prava utvrđuje slobodu izražavanja da - svako ima pravo na slobodu izražavanja kroz sve figure: dikcije, izgovora, iskaza, kazivanja, mita i personifikacije, alegorije i ideje, satire, doslovnog i prenešenog značenja, ironije i humora, slike, karikature...

Član 49. Ustava garantuje slobodu štampe i drugih vidova javnog informisanja, a članom 50. definisano je da nema cenzure u Crnoj Gori.

UPIS svoja saopštenja - obraćanja javnosti, sumnje i tvrdnje zasniva i prezentuje na osnovu opšte poznatih činjenica, konkretnih radnji i događaja, iskustava drugih predstavljajući flagrantna krivična djela čiji akteri i pojave pripadaju svim segmentima crnogorskog društva, kako državnim, tako i nedržavnim.

Saopštenja su dostavljana javno, otvoreno i permanentno na adrese svih nadležnih crnogorskih institucija, poslanika, skupštinskih Odbora, organa krivičnog gonjenja i otkrivanja, međunarodnih faktora i svih ambasadora u Crnoj Gori, kao i bez razlike svim medijima, novinarima, akterima događaja o kojima

je UPIS pisao u svojim saopštenjima, ne samo putem televizije 777, već i posredstvom drugih štampanih i elektronskih medija, kao i putem društvene mreže.

Zagovornici ljudskih prava i medijskih sloboda rado bi se umiješali u programsku šemu TV 777. Oni koji su od tuđih, po osnivačkoj definiciji nezavisnih medija napravili sopstvene oglasne table, tabloide i tzv. nezavisne medije, rado bi zabranili televiziju 777.

Zato javno upućujemo poziv svima onima koji se zbog saopštenja UPIS-a i programskog sadržaja televizije 777 osjećaju „uvrijeđenim i ozlojeđenim“ da javno iznesu sve kontraargumente, **ako ih imaju.**

Problem je u tome što ih **NEMAJU** i što bi izazvali eskalaciju davno otvorene Pandorine kutije.

Poziv važi samo ukoliko su spremni da se prezentuju materijalnom istinom i prestanu da

svojim senzacionalističkim naslovnica i tekstovima (dižući vrisku i dreku) skreću pažnju sa razgraničenja slobode izražavanja i medijskih sloboda od zloupotrebe tih sloboda, čime ove izuzetno važne vrijednosti svakog društva pretvaraju u hipoteku i znak prepoznavanja crnogorskog društva kao takvog.

UPIS je u posjedu istine, svjestan da istina izaziva mržnju i zna da će oni nastaviti da združeni zvone i zveče po zakonu lonaca i šerpi koji najviše zvone i zveče kada su prazni, što za UPIS neće biti prepreka da pruža djelotvorne kritičke osvrte, etablira odgovarajući medijsko-enveovski i politički upliv i skreće pažnju crnogorske javnosti, podvlačeći crtu između laži i istine, čašca i beščašća, bez obzira na moć onih koji vladaju ili se nadaju da će vladati, bez obzira pripadali poziciji ili opoziciji, tzv. nezavisnim medijima ili kontroverznim ograncima civilnog sektora.

SLIKOKAZ: ZAGORJELO, KIPI VARENİKA!

